

Nr. MECTS: 3035/10.01.2012

Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului

FORMULAR DE APLICAȚIE*

pentru proiectele ce vor fi cuprinse în Calendarul Activităților Educative 2013

Avizat,
Insp. educativ I.S.J. _____

A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT

Numele instituției/unității de învățământ aplicante: CLUBUL COPIILOR FĂLTICENI

Adresa completă: Aleea Căminului nr.2

Nr. de telefon/fax: 0230542472

Site și adresă poștă electronică: www.ccfalticeni.ro; cce_falticeni@yahoo.com

Persoană de contact (nume și prenume, funcție, date de contact): Bența Codrin, profesor, bencodrin@yahoo.com; Caulea Ioan, profesor, i_caulea@yahoo.com;

B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B.1. Titlul proiectului: CONCURS „POVESTEA NEAMULUI MEU”

Precizați ce fel de proiect este - concurs, festival, proiect social, expoziție etc. (precizare obligatorie și eliminatoire) : concurs

B.2. Domeniul în care se încadrează proiectul: *(bifați domeniul în care se încadrează proiectul dumneavoastră – un SINGUR domeniu, considerat principal)*

- Domeniul cultural-artistic, arte vizuale
- √ **Domeniul cultural-artistic, culturi și civilizații**
- Domeniul cultural-artistic, literatură
- Domeniul cultural-artistic, teatru
- Domeniul cultural-artistic – folclor, tradiții, obiceiuri
- Domeniul cultural-artistic – muzică
- Domeniul cultural-artistic – dans
- Domeniul ecologie și protecția mediului
- Domeniul educație civică, voluntariat, proiecte caritabile
- Domeniul sportiv turistic
- Domeniul tehnic
- Domeniul științific

B3: Ediția nr. 1

B4: Număr participanți: **36**

B4: Bugetul proiectului**:

Buget total	Buget solicitat MECTS	Contribuție proprie
4000	2500	1500

Contribuția minimă a aplicantului este de 30% din bugetul total al proiectului (condiție eliminatoire**)

C. REZUMATUL PROIECTULUI (maxim 1000 caractere)

Prezentați următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

- a. **Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate:** 36 elevi și 17 cadre didactice implicate
- b. **Beneficiarii direcți și indirecti:** elevi, profesori și comunitățile locale (D8)
- c. Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura

1. *Constituirea și organizarea echipei de proiect* - 17.09.2012
2. *Elaborarea proiectului* – octombrie 2012
3. *Înaintarea actelor pentru avizare* - 16.11.2012
4. *Lansarea proiectului* -29.11.2012
5. *Crearea site-ului proiectului* – decembrie 2012
6. *Înscrierea partenerilor pe site-ul proiectului* – 16-31.01.2013
6. *Înscrierea partenerilor prin trimiterea fișelor de înscriere la CCE Fălticeni* - 01-15.02.2013
7. *Concurs* – 03-04.05.2013
8. *Excursie* – 05.05.2013
9. *Analiza rezultatelor proiectului* - 15.05.2013
10. *Diseminarea activităților realizate* - iunie 2013

d. Descrierea activității finale –

Concursul va consta în 3 probe (**prezentarea** tradiției/meșteșugului/ritualului – PPT, film documentar, **aplicație practică** – o secvență dintr-o tradiție/meșteșug/ritual, **dezbateri** pe o temă dată – formatul World Schools). Concursul se va desfășura în două zile, conform regulamentului, urmând ca juriul, format din elevi și profesori, să evalueze prin punctaje reușitele elevilor. Elevii și echipele care vor acumula la sfârșitul celor 3 probe cele mai multe puncte, vor fi declarați câștigători.

e. Parteneri în organizare (alții decât unitățile de învățământ participante).

1. Inspectoratul Școlar Județean Suceava;
2. Consiliul Județean Suceava;
3. Primăria Fălticeni;
4. Colegiul Agricol Fălticeni;
5. Muzeul “Ion Irimescu” Fălticeni;

D.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi) (max.1000 caractere)

ARGUMENT:

Într-o lume a informatizării, a vitezei, a noului, în care de cele mai multe ori se promovează producția de masă și kitch-ul, adevăratele valori culturale, comori inestimabile ale unui popor, încep să se piardă, să se uite undeva, într-un loc periferic, asemeni unei vechi lăzi de zestre. Cu toții știm că există, dar este acolo, departe, în casa bunicilor de la țară.

Nordul Moldovei și Bucovina reprezintă, pentru mulți dintre noi, conștiința valorilor culturale și istorice, a celor cu caracter etnografic, religios, vatră a obiceiurilor și tradițiilor cuprinse în această zonă istorică. Prin acest proiect ne-am propus să valorizăm tradițiile și obiceiurile acestei regiuni istorice în contextul socio-cultural actual, când influența mass-mediei promovează în rândul tinerilor împrumuturi din diverse culturi. Tradițiile noastre, moștenite din moși-strămoși, trebuie să fie preluate și transmise următoarelor generații, pentru a cultiva în rândul elevilor dragostea pentru frumos și autentic. Arta populară trebuie cunoscută, trebuie conservată și, mai ales, trebuie practică.

Chiar dacă trăim într-o lume mereu în schimbare, cu ritmuri de viață din ce în ce mai alerte, mai există totuși și lucruri care vor rămâne vii în memoria colectivă ca o constantă a vieții spirituale. Printre acestea, tradițiile, obiceiurile, ritualurile de trecere.

Și acestea ne definesc ca popor, făcându-l unic, statornic și nemuritor în pofida scurgerii timpului. Tradițiile și obiceiurile sunt manifestări păstorești – mari spectacole, dar dincolo de aceasta înglobează acele înțelegeri profunde asupra relației omului cu natura, a relațiilor interumane, a raportului cu viața socială.

Tradiția reprezintă ansamblul de datini, obiceiuri, credințe, care se statornicesc în cadrul unor grupuri sociale și care se transmit din generație în generație. Obiceiul este o deprindere consacrată, comună unui popor sau comunități, este o manifestare culturală inedită și originală care nu e similară pe tot cuprinsul țării. Acestea circumscriu specificul neamului nostru.

Valorificarea acestui bogat cumul de valori, prin educație, este unul dintre cele mai importante elemente care contribuie la formarea identității naționale. În plus, pentru că societățile democratice depind de schimbul liber și deschis de opinii, valorile culturale trebuie promovate și prin încurajarea gândirii critice, toleranței și atentei cântării a dovezilor. Astfel, practica dezbaterilor îi pregătește pe tineri să acționeze și să participe inteligent în viața socială, să accepte diversitatea de opinii, să investigheze și să analizeze probleme importante ale lumii contemporane, să fie critici și constructivi în abordările asupra unui subiect.

Prin realizarea acestui proiect nu se dorește o schimbare majoră a percepțiilor naționale asupra tradițiilor și obiceiurilor neamului românesc, ci o sensibilizare a noastră, a tuturor, o abordare diferită a unei teme de actualitate.

D.2. Scopul proiectului

Sensibilizarea și conștientizarea elevilor asupra valorilor culturii și civilizației neamului românesc, oferindu-le acestora posibilitatea de a se exprima liber, de a emite judecăți de valoare bazate pe argumente puternice, veridice, de a confrunta date, evenimente din surse diferite și de a scoate la iveală aspecte nedescoperite sau slab reprezentate, permițându-le conturarea unor noi orizonturi de viziune corectă și clară asupra culturii și spiritualității românești.

D.3. Scrieți obiectivele specifice ale proiectului

OBIECTIVE SPECIFICE:

- redescoperirea vechilor tradiții și meșteșuguri ale neamului nostru;
- cunoașterea și valorificarea artei populare în creații proprii ale elevilor;
- atragerea elevilor în organizarea de activități cu caracter extracurricular, conducând la lărgirea și îmbogățirea orizontului de cunoaștere a acestora.
- cultivarea interesului și dragostei față de tradițiile neamului nostru și perpetuarea lor;
- cunoașterea elementelor caracteristice artei populare locale;
- cunoașterea aspectelor legate de cultura și civilizația etniilor din Nordul Moldovei și Bucovina;
- formarea comportamentelor și atitudinilor morale (respect față de tradiții și etnii);
- formarea competențelor de lucru, spiritului de echipă;
- dezvoltarea abilităților de a lucra în echipa, de a face documentare riguroasă, de a identifica surse credibile de informații, de a construi discursuri publice de impact.

D.4. Descrieți grupul țintă căruia i se adresează proiectul. Beneficiari.

GRUP ȚINTĂ:

Elevii aparținând instituțiilor de învățământ partener.

D.5. Durata proiectului (când începe și când se termină, inclusiv data/perioada activității finale)

DURATA PROIECTULUI:

ianuarie 2013 – iunie 2013

D.6. Descrierea activităților (trebuie să conțină informațiile de mai jos pentru fiecare activitate)

Activitatea nr.: 1

Titlul activității: Pagina web a proiectului

Tipul activității: Elaborarea portalului proiectului

Data/perioada de desfășurare: în prima luna de implementare a proiectului

Locul desfășurării: Internet, implicând toate unitățile școlare partener

Numărul de participanți pentru fiecare categorie (elevi, cadre didactice, parinti, reprezentanți ai comunității etc): în funcție de posibilități (elevii care cunosc tehnologiile de realizare a unui site web)

Responsabili: profesorii coordonatori

Beneficiari: toți beneficiarii direcți și indirecti ai proiectului

Metode/mijloace de realizare: Instituția școlară care propune proiectul va realiza portalul (care trebuie să răspundă următoarelor criterii: să conțină calendarul activităților, să conțină galerii foto și video pentru toate activitățile realizate, să permită realizarea de sondaje de opinie, să permită comunicarea online între elevii/profesorii implicați în proiect). Toți partenerii implicați, după ce se vor înscrie, vor putea oferi sugestii de îmbunătățire a portalului, vor propune soluții de eficientizare a activităților și vor posta câteva imagini care să reflecte specificul local al zonei din care provin și care să aibă legătură cu tema proiectului. De asemenea, fiecare partener va trebui să-și prezinte școala și localitatea din care provin.

Modalități de evaluare: Fiecare prezentare postată de fiecare instituție parteneră va fi evaluată de către elevii participanți printr-un sondaj de opinie pe care îl conține portalul, realizându-se o ierarhie în funcție de numărul de voturi obținute.

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Pagina web a proiectului va fi realizată de către Clubul Copiilor Fălticeni, iar în realizarea sa vor fi antrenați toți elevii și toți profesorii implicați în proiect. În acest context, acest portal va oferi prilejul de cunoaștere, de relaționare și comunicare atât între elevi, cât și între profesori de la unitățile școlare implicate în proiect.

Activitatea nr. 2

Titlul activității: Tradiții, obiceiuri, meșteșuguri, ritualuri de trecere

Tipul activității: Activitate de cercetare și documentare

Data/perioada de desfășurare: lunar

Locul desfășurării: în comunitate, în centrele județene de conservare și promovare a culturii tradiționale românești, în biblioteci

Numărul de participanți pentru fiecare categorie (elevi, cadre didactice, parinti, reprezentanti ai comunitatii etc): în funcție de posibilități, finanțare, logistică

Responsabil: profesorii implicați în proiect

Beneficiari: elevii implicați, profesorii coordonatori

Metode/mijloace de realizare: Sub coordonarea profesorilor, elevii desfășoară activități de cercetare și documentare asupra diverselor aspecte ale culturii și civilizației românești

Modalități de evaluare: Analizarea materialelor rezultate

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Elevii vor primi teme de cercetare, pentru realizarea cărora vor trebui să utilizeze fie datele obținute în urma acțiunii de documentare în comunitate, fie datele obținute în urma apelării la instituții specializate care dețin baze de date despre civilizația rurală și urbană românească: centrele județene de conservare și promovare a culturii tradiționale românești, bibliotecile, direcțiile de cultură din județe. Materialele rezultate vor fi prezentate în toate unitățile partenere, fiind publicate și pe Internet.

Activitatea nr.: 3

Titlul activității: Argumentez, deci exist!

Tipul activității: Pregătirea etapei de dezbateri a concursului

Data/perioada de desfășurare: lunar

Locul desfășurării: în comunitate, în unitățile școlare partenere

Numărul de participanți pentru fiecare categorie (elevi, cadre didactice, parinti, reprezentanti ai comunitatii etc): toți elevii participanți la proiect, profesorii coordonatori

Responsabili: profesorii implicați în proiect

Beneficiari: toți beneficiarii direcți și indirecti ai proiectului

Metode/mijloace de realizare: Elevii vor învăța și vor exersa formatul de dezbateri World Schools

(http://www.ardor.org.ro/content/ro/Regulament_de_dezbateri_WS_Tinerii_Dezbat.pdf)

Modalități de evaluare: înregistrarea unor dezbateri demonstrative în instituțiile partenere

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Elevii implicați în proiect vor fi stimulați să învețe și să exerseze practica dezbaterii, utilizând moțiuni adecvate temei proiectului (de ex. *Unitate în diversitate, Rolul culturii și civilizației locale în păstrarea identității naționale*) în scopul promovării dezbaterii ca metodă didactică de promovare a gândirii critice, de argumentare a propriilor opinii și de lucru în echipă. Fiecare echipaj va filma o secvență dintr-o dezbateri demonstrativă, ce va fi postată pe site-ul proiectului.

Activitatea nr.: 4

Titlul activității: *Povestea neamului meu*

Tipul activității: Concurs organizat în Fălticeni / Clubul Copiilor

Data/perioada de desfășurare: 03-04.05.2013

Locul desfășurării: Fălticeni

Numărul de participanți pentru fiecare categorie (elevi, cadre didactice, parinti, reprezentanti ai comunitatii etc): toti elevii participanți, toate cadrele didactice coordonatoare/însoțitoare

Responsabili: profesorii implicați în proiect și profesorii coordonatori

Beneficiari: toți beneficiarii direcți ai proiectului

Metode/mijloace de realizare: competiție de prezentare și dezbateri

Modalități de evaluare: prin analiza și jurizarea prestației elevilor

Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:

Concursul va consta în 3 probe (**prezentarea** tradiției/meșteșugului/ritualului – PPT, film documentar, **aplicație practică** – o secvență dintr-o tradiție/meșteșug/ritual, **dezbateri** pe o temă dată – formatul World Schools). Concursul se va desfășura în două zile, conform regulamentului, urmând ca juriul, format din elevi și profesori, să evalueze prin punctaje reușitele elevilor. Elevii și echipele care vor acumula la sfârșitul celor 3 probe cele mai multe puncte, vor fi declarați câștigători.

Activitatea nr.: 5**Titlul activității:** *Pe drumuri de cultură și civilizație***Tipul activității:** Excursie**Data/perioada de desfășurare:** 05.05.2013**Locul desfășurării:** în exteriorul instituțiilor partenere**Numărul de participanți pentru fiecare categorie (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc):** în funcție de posibilități, finanțare, logistică**Responsabil:** profesorii coordonatori**Beneficiari:** elevii implicați, profesorii însoțitori și coordonatori**Metode/mijloace de realizare:** Instituțiile partenere în activitate proiectează realizarea în comun a unei excursii de documentare**Modalități de evaluare:** Analiza produselor finale (albume foto, filme, portofolii, jurnale de călătorie realizate de elevi)**Descrieți pe scurt activitatea, în cel mult 5-10 rânduri:**

Instituțiile partenere stabilesc de comun acord locația, locațiile în care se va desfășura excursia, vor planifica itinerariul, vor asigura transportul elevilor, urmând ca împreună să parcurgă întregul itinerariu proiectat. Excursiile vor avea scopuri bine determinate corespunzătoare obiectivelor acestui proiect. Produsele obținute în urma activității vor fi analizate și postate pe portalul proiectului.

D.5. Descrieți rezultatele așteptate ca urmare a implementării proiectului

1. Îmbogățirea informațiilor relevante și justificate în mod obiectiv despre cultura și civilizația românească
2. Adoptarea unui mod de relaționare între elevii proveniți din spații socio-culturale diferite, bazat pe nediscriminare, toleranță și respectul valorilor proprii,
3. Dezvoltarea deprinderilor elevilor de gândire analitică și de exprimare personală,
4. Dezvoltarea unor relații de amiciție/prietenie între elevi din instituții școlare diferite, aflate în medii diferite, care să faciliteze procesul de cunoaștere a elementelor culturale specifice și după încheierea acestui proiect

D.6. Prezentăți modalitatea de monitorizare și de evaluare a rezultatelor proiectului

Monitorizarea proiectului se va realiza prin intermediul următoarelor mijloace:

- **ARHIVA ONLINE:** baza de date cu informații și galerii foto și video ce vizează toate activitățile desfășurate;
- **CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR:** portal/site actualizabil prin Internet, conținând informații despre toate activitățile proiectate și despre datele/perioadele de desfășurare a acestora;
- **CHESTIONARE** online aplicate elevilor participanți;
- **ANALIZA MATERIALELOR** rezultate în urma desfășurării activităților, acestea fiind accesibile tuturor instituțiilor partenere

D.7. Prezentăți modalitatea de evaluare și indicatorii de evaluare ai proiectului

Indicatori de evaluare a proiectului:

1. Numărul elevilor participanți la acțiunile proiectului;
2. Numărul de acțiuni realizate;
3. Diversitatea acțiunilor și a mijloacelor de realizare;
4. Implicarea cât mai multor parteneri instituționali în activitățile desfășurate;
5. Numărul articolelor de presă și a referințelor mass-media referitoare la proiect;
6. Numărul elevilor care declară că proiectul le îmbogățește perspectiva asupra mediului rural/urban și asupra orizontului local;

7. Numărul elevilor care reușesc să identifice prejudecăți nejustificate de realitate din viața comunității rurale/urbane;
8. Numărul elevilor care declară la începutul proiectului că își doresc să-și părăsească comunitatea, iar la sfârșitul proiectului dovedesc schimbarea atitudinii;
9. Cantitatea de materiale create în urma activităților din proiect;
10. Relevanța activităților pentru scopurile proiectului, așa cum a fost percepută de instituțiile partenere și colaboratori.

Modalități de evaluare:

- analize comparative pentru indicatorii 1-5
- chestionare aplicate beneficiarilor, indicatorii 6-8
- analiza produselor finale, indicatorul 9
- sondaje de opinie, indicatorul 10

D.8. Arătați care sunt beneficiarii direcți și indirecti ai proiectului

Exista 4 categorii de beneficiari direcți:

- elevii, categoria cea mai numeroasa;
- cadrele didactice implicate în proiect
- instituțiile partenere
- instituțiile/organizațiile/întreprinzătorii care vor colabora la realizarea proiectului

Exista 4 categorii de beneficiari indirecti:

- membrii familiilor elevilor implicați în proiect;
- colegii elevilor implicați în proiect;
- toate cadrele didactice din școlile implicate în proiect;
- beneficiarii efortului de promovare a acțiunilor proiectului.

D.9. Descrieți impactul estimat al implementării proiectului asupra grupului țintă (elevi, cadre didactice, autorități locale, comunitatea locală etc), asupra școlii și asupra partenerilor

Consideram ca proiectul va avea un impact deosebit, prin:

- motivarea elevilor de a cerceta particularitățile mediului din care provin, dar și în a manifesta deschidere și interes pentru a lua cunoștință de realitățile altor medii, altor comunități, altor culturi specifice zonei în discuție;
- stimularea comunicării între elevi proveniți din medii socio-culturale diferite, în scopul dezvoltării unei atitudini tolerante și creșterii șanselor unui tratament egal, pe fondul conștientizării propriilor valori;
- eliminarea unor prejudecăți și imagini arhetipale care caracterizează încă o mare parte din elevi, pe fondul lipsei de informații despre mediile socio-culturale în care trăiesc
- dezvoltarea unor parteneriate pe termen lung, bazate pe scopuri comune, între instituțiile școlare și autoritățile locale, alte instituții/organizații sau chiar întreprinzători din proximitatea teritorială

D.10. Arătați cum veți asigura continuitatea /sustenabilitatea proiectului

Având în vedere că primul an de derulare (2013) va fi foarte variat și complex, din punct de vedere al numărului de activități, al numărului de elevi implicați, al diversității acțiunilor, rezultă că printr-o promovare eficientă și printr-o determinare împartășită de majoritatea partenerilor, se poate asigura continuitatea proiectului și în următorii 4 ani, astfel încât acesta să devină suficient de cunoscut iar efectele lui să fie maximizate.

D.11. Menționați activitățile de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului și după încheierea acestuia

Vor fi utilizate următoarele modalități de promovare/mediatizare:

- Site-ul oficial al proiectului
- Revista CC Fălticeni „Dumbrava Minunată”

- Site-ul oficial al C.N. „Nicu Gane” (www.nicugane.ro)
- Site-ul comunitatii locale (www.falticeni.ro)
- Revista C.N. „Nicu Gane” Fălticeni - „Revista noastră”
- Alte publicatii locale și regionale (*Crai Nou, Cronica de Fălticeni, Monitorul de Suceava, Obiectiv de Suceava*)
- Posturile de radio și televiziune locală și regională

Diseminarea informatiilor se va realiza prin

- Fluxuri de stiri privitoare la proiect (RSS);
- Liste de e-mail-uri;
- Cd-uri și dvd-uri cu materialele realizate în cadrul acțiunilor;
- Activități în cadrul comisiilor metodice de la nivelul unității școlare sau județean;
- Bloguri create de elevi pentru a prezenta propriile experiente în cadrul proiectului;

D.12. Specificați care sunt partenerii implicați în proiect și arătați în ce constă parteneriatul cu comunitatea locală, cu altă școală și/sau cu o firmă/companie locală sau organizație, dacă este cazul (cel mult o pagină)

Consiliul Județean Suceava, Primăria orașului Fălticeni, Colegiul Național „Nicu Gane” Fălticeni, Colegiul Agricol Fălticeni, Colegiul Tehnic „Mihai Băcescu” Fălticeni, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Suceava, Muzeul de artă « Ion Irimescu » Fălticeni, Muzeul Apelor Fălticeni, Asociația Fălticeni Cultural, Centrul Cultural „Gr. Vasiliu Birlic”

D. DEVIZ ESTIMATIV PENTRU 2011-2012

Nr. crt.	Descrierea cheltuielilor	Fonduri proprii	Finanțare solicitată MECT 2009 RON	Total sumă RON	Finanțări anterioare pe același proiect (anul 2012)		
					Surse proprii	MECT	TOTAL 2012
1	Consumabile	150	400	550			
2	Cheltuieli legate de deplasarea participanților in excursia tematică	-	1000	1000			
3	Cheltuieli legate de cazare	750	-	0			
4	Cheltuieli legate de asigurarea mesei	-	750	750			
5	Materiale de promovare	100	250	350			
5	Onorarii comisie de jurizare, premii	-	600	600			
	TOTAL	1000	3000	4000			

F. ALTE INFORMAȚII DESPRE APLICANT

- Tipul unității de învățământ (școala, liceu, palat, club): **clubul copiilor**
- Număr total cadre didactice: 16
- Numărul elevilor înmatriculați: 1075
- Numărul cadrelor didactice participante la proiect : 5
- Numărul elevilor participanți la proiect : 25

f. Numărul claselor/ cercurilor participante la proiect și tipul/profilul acestora: 5

- Cultură și civilizație românească;
- Educație civică;
- Muzică populară;
- Dansuri populare;
- Creații confecții;
- Protecția mediului
- Geologie - ecologie;
- Turism;
- Pictură;

G. INFORMAȚII DESPRE POTENȚIALII PARTENERI

G.1. Unitățile școlare partenere (dacă există): **CLUBUL COPILOR ȘI ELEVILOR RĂDĂUȚI**

a. Adresa completă : str. Calea Bucovinei nr. 9, Rădăuți, jud. Suceava

b. Nr. de telefon/fax: 0230 561925

c. Adresă poștă electronică: cceradautzi@yahoo.fr

d. Persoană de contact (nume și prenume, funcție, date de contact); POSTOLACHE HORIA, Profesor, huriapp@yahoo.com

G.2. Alte instituții implicate în proiect (dacă există): **SOCIETATEA ORNITOLOGICĂ ROMÂNĂ – filiala Rădăuți**

a. Adresa completă: Rădăuți, jud. Suceava

b. Nr. de telefon/fax: 0230545676

c. Adresă poștă electronică /Site: office@sor.ro, www.sor.ro ;

d. Persoană de contact (nume și prenume, funcție, date de contact): prof. dr. TRELEA SORIN, director

G.2. Alte instituții implicate în proiect (dacă există): **Muzeul Apelor „Mihai Băcescu” Fălticeni**

a. Adresa completă : str. Nicolae Beldiceanu, Fălticeni, jud. Suceava

b. Nr. de telefon/fax : 0230 541416

c. Adresă poștă electronică /Site

d. Persoană de contact (nume și prenume, funcție, date de contact): TOFAN DANA, director/ inginer

G.2. Alte instituții implicate în proiect (dacă există): **Agencia de Protecția Mediului Suceava**

a. Adresa completă : Str. Bistriței nr. 1A, Suceava, jud. Suceava

b. Nr. de telefon/fax : 0230 514056

c. Adresă poștă electronică /Site : biodiversitate@apmsv.ro , www.apmsv.ro

d. Persoană de contact (nume și prenume, funcție, date de contact): Cocriș Virgil

G.2. Alte instituții implicate în proiect (dacă există): **Colegiul Național „Mihai Eminescu” Satu Mare**

a. Adresa completă : Str. Mihai Eminescu, nr. 15, jud. Satu Mare

b. Nr. de telefon/fax : 0260 574086

c. Adresă poștă electronică /Site : cnmihaieminesu@yahoo.com

d. Persoană de contact (nume și prenume, funcție, date de contact): Marius Emil Horșia

G.2. Alte instituții implicate în proiect (dacă există): **Grupul Școlar „George Moroianu” Săcele**

a. Adresa completă : Str. George Moroianu, nr. 35, jud. Brașov

b. Nr. de telefon/fax : 0257 578088

c. Adresă poștă electronică /Site : gsgeorgemoroianu@yahoo.com

d. Persoană de contact (nume și prenume, funcție, date de contact): Ionuț Tanase

- H. **În cazul în care nu va exista posibilitatea de finanțare MECI, doresc ca proiectul să fie inclus în CAE:**
a. **DA**

**REGULAMENTUL
CONCURSULUI INTERJUDEȚEAN
« POVEȘTEA NEAMULUI MEU » - ediția I**

Clubul Copiilor Fălticeni, sub îndrumarea Inspectoratului Școlar Județean Suceava și în parteneriat cu Consiliul Județean Suceava, Primăria orașului Fălticeni, Colegiul Național „Nicu Gane” Fălticeni, Colegiul Agricol Fălticeni, Colegiul Tehnic „Mihai Băcescu” Fălticeni, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Suceava, Muzeul de artă « Ion Irimescu » Fălticeni, Muzeul Apelor Fălticeni, Asociația Fălticeni Cultural, Centrul Cultural „Gr. Vasiliu Birlic” Fălticeni organizează Concursul Interjudețean “Povestea neamului meu”, editia I.

Scopul acestei activități educative este sensibilizarea și conștientizarea elevilor asupra valorilor culturii și civilizației neamului românesc, oferindu-le acestora posibilitatea de a se exprima liber, de a emite judecăți de valoare bazate pe argumente puternice, veridice, de a confrunța date, evenimente din surse diferite și de a scoate la iveală aspecte nedescoperite sau slab reprezentate, permițându-le conturarea unor noi orizonturi de viziune corectă și clară asupra culturii și spiritualității românești.

1. CONDIȚII DE PARTICIPARE:

Pot participa elevii din toate unitățile școlare din Nordul Moldovei – Jud. Suceava, Botoșani, Neamț, Iași (palate și cluburi ale copiilor, școli generale, grupuri școlare, licee, colegii).

2. ETAPELE CONCURSULUI

A. ETAPA DE ÎNSCRIERE

Instituțiile școlare care doresc să participe la concurs vor trimite un tabel centralizator (Anexa 1) cu elevii înscriși, semnat și ștampilat de conducerea instituției pe adresa de e-mail a Clubului copiilor din Fălticeni cce_falticeni@yahoo.com și pe site-ul proiectului până pe data de **26 aprilie 2013**.

B. ETAPA FINALĂ / DE CONCURS

Fiecare instituție școlară înscrisă va participa cu un echipaj format din 3 (trei) elevi, și un cadru didactic coordonator/însoțitor, pe baza unei invitații primite de la organizatori și va avea pe Formularul de confirmare a participării (Anexa 2) viza Inspectoratului Școlar Județean.

Concursul se va desfășura în perioada **03 – 04 mai 2013** (sosirea participanților – vineri 03 mai 2013; plecarea participanților – duminică 05 mai 2011) și va avea 3 etape:

1. Prezentarea de către unul din membrii echipajului a obiceiului / meșteșugului / ritualului de trecere (ex. sculptură în lemn, prelucrarea artistică a lutului, metaloplastie, ouă încondeiate, măști populare, obiecte de cult: icoane pictate (lemn, sticlă), zile de sărbătoare, nunta, botezul etc.) – referat, prezentare Power Point, interviu, film.
2. Partea aplicativă (practică) - constă din reproducerea unor secvențe / realizarea unor produse brute sau semifinite pe care le vor desăvârși în timpul concursului, fiecare concurent dovedind că posedă cunoștințe temeinice legate de practicarea obiceiului / meșteșugului / ritualului.
3. Dezbateri - în format World Schools - pe o temă ce va fi comunicată ulterior (cu referire la specificul concursului)

Cheltuielile de transport pentru elevi și cadrele didactice însoțitoare, se suportă de inspectoratele școlare județene, unitățile școlare sau instituțiile de unde provin aceștia, iar cele organizatorice, de masă și cazare de către organizatori.

Confirmarea participării echipajului județean sau internațional: **până pe data de 26 aprilie 2013** pe adresa de e-mail: cce_falticeni@yahoo.com. prin trimiterea Anexei 2 semnate și ștampilate de Inspectoratul Școlar Județean.

Persoane de contact:

Director: prof. dr. Porof Marcel , tel. 0751227868, marcelporof@yahoo.com

Profesori coordonatori: prof. Caulea Ioan, tel. 0745027072, i_caulea@yahoo.com; prof.dr.

Benta Codrin, bencodrin@yahoo.com, tel. 0749124775, bencodrin@yahoo.com

Antet (Palat/Club/Scoala) _____

Nr. __ din _____ 2013

FIȘA de ÎNSCRIERE
la Concursul Interjudețean “Povestea neamului meu”, Fălticeni, ediția I

Nr.	Numele și prenumele elevului	Clasa	Prezentarea cu care intră în concurs	Numele și prenumele cadrului didactic coordonator

Director,
L.S.

Anexa 2

Inspectoratul Școlar Județean _____

Nr. _____ din _____ 2013

FIȘĂ de PARTICIPARE
la Concursul Interjudețean “Povestea neamului meu”, Fălticeni, ediția I

Nr.	Numele și prenumele elevului	Anul nașterii	Secțiunea	Unitatea școlară de proveniență și localitatea
1				
2				
3				

Numele și prenumele cadrului didactic însoțitor: _____

Inspector Școlar General

Inspector Educativ

L.S.